de Gelderlander DONDERDAG 15 MEI 2014

‘Graven bewaken met honden’

Als reactie op de grafroof in Heilig Landstichting denkt de directeur aan extra camera’s en bewaking.

door **Roeland Segeren**



Van de bronzen engel op het graf van Martien en Josephine Swenker staan alleen de voetjes er nog. foto Do Visser/De Gelderlander

HEILIG LANDSTICHTING – De gebruikelijke rust op de begraafplaats Heilig Land Stichting is even flink verstoord. In de nacht van 2 op 3 mei drongen een of meer grafrovers het terrein binnen en namen ongeveer twintig beelden en ornamenten mee. „Er is zelfs een bronzen urn met as en al meegenomen”, zegt directeur Marieke van Baarle.

De grafrovers hadden het vooral gemunt op brons. De meeste beelden en ornamenten, met grof geweld van de graven getrokken, waren gemaakt van het edelmetaal. De begraafplaats doet deze week samen met de nabestaanden aangifte bij de politie. Om verdere diefstal en vernieling te voorkomen, zijn de meeste beelden die de rooftocht hebben overleefd door medewerkers van de begraafplaats weggehaald.

De directeur overweegt daarnaast verdere maatregelen. Zo komt er nachtelijke bewaking op het terrein. „Bewakers met honden bijvoorbeeld. We plaatsen er misschien ook een paar extra beveiligingscamera’s bij.”

Naast de twintig beelden en ornamenten namen de grafrovers een bronzen urn met as en al mee

Bijvoorbeeld rond de plek waar de grafrovers begin mei het terrein opkwamen. „Ze zijn met een auto via museum Orientalis naar de achterkant gereden. Daar was het hek opengeknipt en er lag een kruiwagen. We hebben die plek nu gebarricadeerd tegen auto’s.”

De daders zijn niets ontziend te werk gegaan, vertelt Van Baarle. De beelden zijn veelal hardhandig van de graven getrokken, waarbij graven zijn beschadigd en soms het bronzen werk zelf is gesloopt.

Zo staan er op het graf van Martien en Josephine Swenker slechts nog een paar voetjes (foto). De bronzen engel die op het graf stond – een werk van de kunstenaar Gerard Mathot – is meegenomen. Bij de nabestaanden overheerst verbazing en ontzetting. „Ze hebben die engel omgetrokken”, zegt zoon Maarten-Joost Swenker. „Boven de voetjes is het gescheurd.”

Enorm zonde van de mooie begraafplaats, stelt Swenker. „De vele beelden waren toch kenmerkend. Die zijn nu allemaal weg. En wat nu? Terugzetten? Wie weet wat er de volgende keer gebeurt.”

Ook de opslagplaats van het museum is geplunderd. Van Baarle: „Die hebben ze opengebroken en een hoop gereedschappen meegenomen.” De inbrekers ontvreemdden onder andere tangen, boormachines en een grasmaaier uit het depot.

Het is lang geleden dat de begraafplaats zo is geplunderd. Jaren geleden werden er eens koperen hekjes meegenomen. Nog langer terug werden eveneens verschillende beelden van graven geroofd. Een deel daarvan werd destijds vrijwel intact teruggevonden.

De beelden zijn hardhandig van de graven getrokken, waardoor de graven of de werken zelf zijn beschadigd